

## Curriculum Vitae Nancy Grant

2016 – 2017  
(en production)

Productrice  
**The Death and Life of John F. Donovan**  
Fiction, 35mm and 65mm  
Réal. : Xavier Dolan  
Prod : Lyla Films, Sons of Manual, Warp Films

2009 – 2016

Producteur  
**Maudite poutine**  
Fiction, 16mm, 91 min.  
Réal : Karl Lemieux  
Prod : Metafilms inc.

2015 – 2016

Producteur  
**Juste la fin du monde**  
Fiction, 35mm, 95 min.  
Réal : Xavier Dolan  
Prod : Sons of Manual inc.

2014 – 2016

Productrice  
**Boris sans Béatrice**  
Fiction, 35mm, 93 min.  
Réal : Denis Côté  
Prod : Metafilms inc.

2015

Productrice  
**Hello (Adele)**  
Vidéo clip, 35mm and IMAX, 6 min.  
Réal. : Xavier Dolan  
Prod : Believe Media, Metafilms, Sons of Manual

2014 – 2015

Productrice  
**Les êtres chers**  
Fiction, 2K, 100 min.  
Réal : Anne Émond  
Prod : Metafilms inc.

2013 – 2014

Productrice  
**Mommy**  
Fiction, 35 mm, 135 min.  
Réal : Xavier Dolan  
Prod : Metafilms inc.

2013 – 2014

Productrice  
**Félix et meira**  
Fiction, 2K, 135 min.  
Réal : Maxime Giroux  
Prod : Metafilms inc.

2013 – 2014	Productrice <b>Que ta joie demeure</b> Essai, HD, 70 min. Réal : Denis Côté Prod : Metafilms inc.
2012 – 2013	Productrice exécutive <b>Tom à la ferme</b> Fiction, 35 mm, 99 min. Réal : Xavier Dolan Prod : Mifilifilms et MK2
2013	Productrice exécutive <b>College boy (Indochine)</b> Vidéomusique, 35 mm, 6 min. Réal : Xavier Dolan Prod : Sony Music Entertainment France
2012 – 2013	Productrice <b>Quelqu'un d'extraordinaire</b> Fiction, S16 mm, 29 min. Réal : Monia Chokri Prod : Metafilms inc.
2012 – 2013	Productrice <b>La tête en bas</b> Fiction, 5D, 29 min. Réal : Maxime Giroux Prod : Metafilms inc.
2012 – 2013	Productrice <b>Acrobat</b> Fiction, S16 mm, 28 min. Réal : Eduardo Menz Prod : Metafilms inc.
2012 – 2013	Productrice associée <b>Vic + Flo ont vu un ours</b> Fiction, 35 mm, 95 min. Réal : Denis Côté Prod : La maison de prod et Metafilms inc.
2011 – 2012	Productrice <b>Diego Star</b> Fiction, 2K, 87 min. Réal : Frédérick Pelletier Prod : Metafilms inc.
2011 – 2012	Productrice associée et directrice de production <b>Le Torrent</b> Fiction, RED 4K, 120 min. Réal : Simon Lavoie Prod : Lusio Films inc. et Metafilms inc.
2011 – 2012	Productrice

	<b>Faillir</b> Fiction, 2K, 25 min. Réal : Sophie Dupuis Prod : Metafilms inc.
2009 – 2011	Productrice <b>Nuit #1</b> Fiction, 35mm, 93 min. Réal : Anne Émond Prod : Metafilms inc.
2009 – 2011	Productrice <b>Plus rien ne vouloir</b> Fiction, HD, 14 min. Réal : Anne Émond Prod : Metafilms inc.
2008 – 2011	Productrice <b>Laurentie</b> Fiction, Super 16mm, 119 min. Réal : Mathieu Denis & Simon Lavoie Prod : Metafilms inc.
2008 – 2010	Productrice <b>Cinéma des aveugles</b> Fiction, 35mm, 18 min. Réal : Daniel Canty Prod : Metafilms inc.
2008 – 2010	Productrice <b>Félix et Malou</b> Fiction, HD, 16 min. Réal : Sophie Dupuis Prod : Metafilms inc.
2009 – 2010	Directrice de production <b>Curling</b> Fiction, 35mm, 95 min. Réal : Denis Côté Prod : nihilproductions inc.
2008 – 2010	Productrice <b>M'ouvrir</b> Fiction, HD, 20 min. Réal : Albéric Aurtenèche Prod : Metafilms inc.
2008 – 2009	Directrice de production <b>Tromper le silence</b> Fiction, HD (Red), 100 min. Réal : Julie Hivon Prod : Les productions des Films de l'Autre inc.

2007 – 2008	Productrice <b>Reviens-tu ce soir?</b> Fiction, HD, 25 min. Réal : Geneviève Albert Prod : Metafilms inc.
2007 – 2008	Productrice déléguée <b>Les affluents volume III : la battue</b> Fiction, 35 mm, 20 min. Réal : Guy Edoin Prod : Metafilms inc.
2007	Coordonnatrice de production / 2 <sup>e</sup> assistante à la réalisation <b>Elle veut le chaos</b> Fiction, HD, 106 min. Réal : Denis Côté Prod : nihilproductions inc.
2007	Coordonnatrice de production <b>L'appel du vide</b> Fiction, 35 mm, 28 min. 06 sec. Réal : Albéric Aurtenèche Prod : Metafilms inc.
2007	Coordonnatrice de production <b>Code 13</b> Fiction, 35 mm, 15 min. 50 sec. Réal : Mathieu L. Denis Prod : Metafilms inc.
2006	Directrice de production <b>One Last Dance</b> Fiction, 35 mm Réal : Richard Lehun Prod : Evergon Arts inc.
2006	Directrice de production <b>Passage</b> Fiction, Super 16 mm, 15 min. Réal : Karl Lemieux Prod : Transmar Films inc. – 1976 Productions inc.